



Plesom do snova i zvezda Milena Đurišić je rođena 1996. godine. Osnovnu školu je završila u Starčevu, trenutno pohađa pančevačku poljoprivrednu školu "Josif Pančić", smer cvećar. Pohađala je školu baleta kod Vladislave Vojvodić u Starčevu a kada je krenula u Pančeve u školu upisala se u plesnu školu "NG". Nakon četiri meseca ozbiljnog rada sa drugarima iz plesne škole otišla je na snimanje emisije na "DM" televiziji što je rezultiralo da bude izabrana među nekolicinom za dalju saradnju na ovoj televiziji. Od početka godine pojavljuje se u nekoliko spotova koje je producirala muzička kuća popularne pevačice Dragane Mirković. Milenina je želja da postane pop pevačica a planira da završi muzičku školu.

Čime si se bavila u detinjstvu?

- Od malena me je zanimala muzika, volim da igram i da pevam. U osnovnoj školi sam išla na folklor a na časovima veronauke sam pevala, Veroučitelj me je izabrao da pevam prvi glas u crkvenom horu u kome se i dan danas nalazim. Takođe sam kao dete zavolela izviđače, mnogo lepih stvari sam proživelu na izviđačkim ekskurzijama, kampovima, takmičenjima. Mislim da je to prava stvar za decu, upoznavanje sa prirodom i druženje koje ostaje za ceo život. I danas sam izviđač, aktivna sam u Odredu koliko mi to vreme i obaveze dozvoljavaju.

Zašto si se odlučila za plesnu školu?

- Moglo bi se reći da sam kasno počela sa baletom, sa 14 godina, ali u narodu postoji izreka - nikad nije kasno. U starčevačkoj školi baleta sam naučila prve korake i kalila sam se na raznim takmičenjima. Moram da priznam da smo redovno putovali i osvajali nagrade ali nešto se prelomilo u meni pa sam odlučila da se okušam sa densom i probam da napredujem u stvarima koje mene interesuju. Igrom slučaja to je bila plesna škola u Pančevu. Pokazalo se da sam dobila šansu koju ču nadam se iskoristiti i napraviti karijeru.

Kako je došlo do toga da igraš a to bi se moglo nazvati glumom u muzičkim spotovima?

- Na jednom času pleas koreograf Dragan je odabrao grupu devojaka koja će učestvovati na snimanju novogodišnje emisije na "DM" televiziji, tako je sve počelo a našla sam se i ja u pomenutoj grupi a ubrzo i u studiju na snimanju. Bilo mi je sve potpuno strano i fizički naporno. Sećam se da sam dobila od kostimografa neku haljinu u kojoj nisam htela da nastupam, bio je to komad garderobe koji mi nikako nije stojao. Bila sam uporna da nastupam u svojoj haljini koja je moj lični rezvizit samo za potrebe plesa. Pokazalo se da mi je taj potez bio pametan i isplativ jer sam selekcijom ljudi sa televizije sa još nekoliko devojaka dobila angažman za dalja snimanja.

Možeš li nam opisati kako izgleda radni dan u studiju?

- Najpre bi pomenula to da većina studija uopšte ne izgledaju tako glamurozno ali kamere snimaju samo ono što treba da se vidi. Studio kod Dragane Mirković je stvarno dobar a i vidi se da je uloženo mnogo novca. Imali smo snimanje u vili "Jelena" gde je čitava ekipa ljudi od

šminkera do kostimografa radila na izvođačima. Da se nebi zavaravali da je ovaj posao lak, navešću primer das mo u nekoliko navrata da bi snimili novogodišnju emisiju igrali od 11 sati pre podne do dva sata posle ponoći. Pauza je bila samo za obroke ili na kratko dok se promeni pevač. Svaki spot se snima po nekoliko puta pa ponekad izgleda da ćemo scenu ponavljati beskonačno ali tako mora dok ekipa iz režije ne bude zadovoljna. A inače pojavljujem se u spotovima grupe "In Vivo", Ivana Zaka, Anabele i Mie i još u mnogim drugim.

Planiraš da se baviš i pevanjem?

- Jedino je pevanje moja veća ljubav od plesa. Odlučila sam da upišem muzičku školu kako bi izškolovala glas jer planiram da se profesionalno bavim pevanjem. Na sreću ovim čime se sada bavim doprinosi da lakše dođem do cilja jer sam već upoznala puno ljudi koji mogu pravilno da me usmere. Ponavljam, možda sam ranije trebala da se muzički školujem ali, poznajući sebe, koliko mogu da budem disciplinovana, znam da ću uspeti u svojim namerama. Naravno imam već nekog pevačkog iskustva nije mi ta ideja tek tako pala na pamet. Uostalom postoji opcija da usmem privatne časove kako bi poboljšala vokalne mogućnosti a to ništa nije čudno, i poznati veliki pevači angažuju profesora pevanja kako bi poradili na sebi. Cilj mi je da probam da snimim nekoliko pesama pa da se oprobam i u tim vodama.

Ovo bi možda mogao da bude odgovor na pitanje šta planiraš u budućnosti?

- Baviću se pevanjem, to sam već odlučila, plan je da to bude pop muzika. Karijera plesača ne traje dugo, taman ću imati vremena da se preorientišem na muziku i pokušam da napravim karijeru u toj sferi. Takođe je jako bitno da završim započetu školu iako sam odlučila da se bavim nekim drugim poslom, jako je bitno da ljudi rade ono što vole smatram da jedino tako svaki započeti posao može da se uspešno i kvalitetno privede kraju.