



Starčevo ima dobar tim za kulturu

Pored Festivala tamburaša, možemo se pohvaliti veoma kvalitetnim letnjim programom i velikim interesovanjem publike ne samo iz Starčeva, već i iz Pančeva i drugih sredina.

Starčevo se slobodno može pohvaliti bogatim kulturnim programom tokom cele godine. Koliko je teško u jedno manje mesto dovesti poznate muzičare, pisce, slikare?

- Posle toliko godina rada to više nije naporno ako se ima novca. Mi smo već ušli u šemu, znamo kako se to radi. Kada govorimo o slikarima, Galerija "Boem" godišnje ima od deset do 12 izložbi, a najviše dolaze akademski slikari. Da ne pominjem poznate muzičare koji su pevali i svirali u Starčevu.

Kako reaguje, na primer, neki poznati pisac kada ga pozovete da gostuje. Da li je samo novac presudan?

- Oni koji su poznati, pisci, književnici, tu imamo manje troškova, nego za one koji nisu poznati. Poznatima uglavnom nije stalo do novca, oni jedino traže da im se obezbedi prevoz. Sa onim neafirmisanimima je teže.

Dom kulture je pre nekoliko meseci ostao bez prihoda od izdavanja u zakup prostora gde je bila prodavnica u centru.

- Ta prodavnica je donosila najveći deo sopstvenog prihoda Doma kulture. A sad smo ostali i bez prihoda od dva lokala.

A zašto taj objekat gde je bila prodavnica nije u funkciji? Starčevcima je značila prodavnica u centru.

- Prodavnica je prestala da radi u martu, a dva meseca je radila pomoću agregata, jer je na zahtev Doma kulture isključena struja. Dom kulture je u sudskom sporu sa "VES trgovinom", odnosno Zoranom Ašaninom, koji je bio u toj prodavnici, učestvovao na licitaciji, nije hteo da potpiše ugovor, a nije hteo ni da se iseli. Sad je to pred rešavanjem na sudu. On je nezakonito dao prostor u podzakup "Podunavlju", što je za nas bilo N.N. lice, jer nas niko nije kontaktirao. Mi smo morali da reagujemo, obzirom da smo mi obveznici plaćanja električne energije. Na naš zahtev je isključena struja. Ašanin je iselio 70 odsto inventara, a za ostatak taktizira, hteo bi da nešto od toga proda sledećem zakupcu. Nadamo se da će do Nove godine da se završi ova situacija.

Uskoro nas očekuje tradicionalni Festival malih tamburaških orkestara. Ko će gostovati od učesnika?

- Ove godine se organizuje 11. Festival malih tamburaških sastava "Starčevačka tamburica", a očekujemo desetak orkestara iz Srbije, Slovenije, Makedonije, Rumunije, Hrvatske i Crne Gore. Festival se održava 29. oktobra u Domu kulture. Žiri će biti tročlan, koji je uvek bio stručan. Biće nagrada žirija, publike i nagrada najboljeg instrumentaliste. Ono što nam je veliki

Napisao Ivana Mandić
utorak, 08 novembar 2011 19:37

problem jeste kako naći mesto za prenoćište za sve, pošto je poznato da Pančevo nema hotel. Ali nadam se da ćemo se snaći kao i svaki put.

Ko je publika ovog festivala? Da li mladi dolaze da slušaju tamburice?

- Možemo se pohvaliti da je bilo dosta mladih na poslednja dva festivala, za razliku od početka kada su dolazili samo ljudi srednjih godina. Ali iz godine u godinu broj mladih je zaista na zavidnom nivou.

Koliko je naporno iz godine u godinu uvećavati broj dešavanja, prateći interesovanja meštana Starčeva?

- Pa o tome ne vodim samo ja računa. Ključ dobre organizacije je pre svega jedan dugogodišnji rad i iskustvo, ali i veoma dobra saradnja sa KKK-om i Mesnom zajednicom. Za sada je tim dobar.

Kako uspevaju tri institucije (Dom kulture, KKK i Mesna zajednica) da sarađuju kao jedan tim?

- Zato što postoje rezultati rada i zato što niko ne gleda isključivo na svoju kuću, već gledamo interes Starčeva. Tome je dosta doprineo Petar Andrejić, ali i ostali ljudi iz Mesne zajednice.

Da li je ekonomska kriza uskratila neke manifestacije, ili umanjila planirani sadržaj nekih?

- Kriza je velika, već "drma" dve pune godine, a nagoveštaji su da će je biti i treće. Mi smo uvek do sada više učestvovali svojim sredstvima u programima nego što smo dobijali od Grada, ali sada sticajem okolnosti oko prodavnice i gubitka dobrog dela sopstvenog prihoda, možda smo malo "tanji" ove godine što se tiče programa, ali se nadam da će to uskoro biti na nivou na kojem je bilo.

Pored Festivala tamburaša, možemo se pohvaliti veoma kvalitetnim letnjim programom i velikim interesovanjem publike ne samo iz Starčeva, već iz Pančeva i drugih sredina.

Koliko Vas inspiriše velika posećenost publike da nastavite tim tempom?

- Sigurno da svaki uspešan program čini zadovoljstvo. Mi već sada pravimo plan šta ćemo da radimo sledećeg leta. U Starčevu su gostovali mnogi poznati glumci, pisci, muzičari, i onda je nezgodno malo stati zbog ove krize.

Najavljujete dosta koncerata tokom zime u Domu kulture, hoće li biti i književnih večeri?

- Naravno, u planu je. Sada nam je problem grejanje, pa će možda umesto u KKK-u da se književne večeri održavaju u Galeriji.

Publika na većim kulturnim događajima nije samo publika iz Starčeva.

- Naravno. Da ne pominjem Pančevo, ima publike iz Beograda i drugih opština. Bitan je marketing, da se program reklamira. Kao na primer kada je bio Edž yu rock fest.

Načula sam da je glavni razlog osnivanja KUD-a "Neolit" Vaš odlazak u penziju. Da li je osnivanje KUD-a bila Vaša želja?

Napisao Ivana Mandić
utorak, 08 novembar 2011 19:37

- Pa dobro, želja za osnivanjem je bila i ranije, ali oni su se uplašili šta će biti posle kada ja odem, obzirom da ja sledeće godine idem u penziju. Onda su mislili kako da se obezbede za taj rad, pošto ima velikog broja dece i omladinaca koji su jaki u folklornom amaterizmu. Starčevo je uvek bilo među prvima. Od naseljenih mesta tu su najjači bili Starčevo i Novo Selo što se tiče folklornih dešavanja. Ja mislim da će oni i dalje tako nastaviti. Dom kulture im je podrška, a imaće i podršku Mesne zajednice.

Pred penziju, posle više od tri decenije u Domu kulture, na šta ste najviše ponosni?

Zadovoljan sam kada su programima zadovoljni građani Starčeva. Imao sam dobre saradnike. Ali verovatno je to i zasluga Doma kulture. Jer da Dom kulture nije bio takav ne bi imali dobru saradnju sa ostalim institucijama. Zadovoljan sam samim sobom, ali tu veliku ulogu ima i moja porodica, koja me je trpela sve ove godine, jer je za programe trebalo dosta truda, napora i odricanja.