



Reč-dve o Glembajevima

Na dan pobeđe u Drugom svetskom ratu u Kreativnom kulturnom klubu je održano književno veče posvećeno jednom od najkontraverznijih pisaca sa balkanskih prostora, Miroslavu Krleži. Starčevački pisac Darko Ješić je kao i do sada brižljivo i pedantno pripremio ovu temu i postavio se kao branilac ovog nepravedno osuđenog pisca od strane naše književne kritike. Autor sage o Glembajevima je bio jedan od “preozbiljnih” i “preobimnih” balkanskih književnika dvadesetog veka i iza sebe je ostavio pedesetak obimnih dela među kojima je kao kruna svog rada (balkanski “rat i mir”) roman “Zastave”. Skoro da nema tema o kojima Krleža nije pisao. Bio je veliki prijatelj sa Josipom Brozom i veliki Jugosloven pa bi mu ovo današnje vreme da je kojim slučajem živ teško palo.

Književno veče je vodio Momčilo Mrčković a Ješić je ovom prilikom pročitao i delove iz svog romana koji govori o ovim našim prostorima u vremenu između dva svetska rata i nakon njih.